



Générales & Spectacles

UN DOCUMENT A LIRE ET CONSERVER

Une réunion informative aura lieu en ZOOM dimanche 21 avril 16h, soyez-y!
<https://uso2web.zoom.us/j/86011180119?pwd=TDdoRmhOToVqZ3JxT3Bwczk4ODVyQT09>

ID réunion : **860 1118 0119** Code : **Danse103**

1. Générale Dimanche 28 avril 2024

*Salle Jean-Louis-Millette, Théâtre de la Ville 180 rue de Gentilly Est Longueuil
& \$ stationnement*

Récréatif enfants et ADOS qui font un seul spectacle.

Espacement, Musique & salut final

Ballet-Jazz Créatif Ève 9h15@9h30
Hip Hop 1 Ève 9h30@9h45
Multi-Danses 1-2 Ève 9h45@10h
Ballet Jazz 1-2 Ève 10h@10h15
Jazz Cont. 3-4 Hélo 10h15@10h30
Hip Hop 1-2 Maë 10h30@10h45
Hip Hop 3-4 Maë 10h45@11h
Ballet 1-2 Hélo 11h@11h15
Jazz 2 Hélo 11h15@11h30
Ballet 3 Olena 11h30@11h45

**Arriver 15 minutes à l'avance.*

12h@13h
Dîner

Échauffements
individuels

Troupes, Ballet 4A, HH 4 avancé et Adultes

RUN
13h@14h30

Solut Final
14h30@15h

Ajustements
15h@15h45

**Arriver 30 minutes à l'avance pour prendre le temps de vous échauffer individuellement.*

Fonctionnement de la générale: L'élève arrive costumé. S'assoit dans la salle avec les autres membres de son groupe - **L'ENFANT EST ACCOMPAGNE AU MAXIMUM D'UN ADULTE, AUCUN SPECTATEUR ADMIS DANS LA SALLE.** Prévoyez une durée de 30 minutes.

Répétitions supplémentaires:

Mardi 14 mai 18h30-20h30: Troupes (sauf Confettis), Ballet 3, Ballet 4A, HH 4 av. et adultes, CCL.

Jeudi 16 mai 18h30-20h30: Adultes, Salle de répétition Jean-Louis Millette. Cette répétition n'est pas obligatoire pour les troupes mais les danseurs sont les bienvenus s'ils le souhaitent.

2. Spectacles Samedi 18 mai 2024

La vente des billets débutera le mardi 2 avril à compter de 13h pm sur notre site web

<https://corinnedesfossesdanse.com/spectacles/>

Deux représentations: Samedi 18 mai 2024 – 11h00 et 15h00

- Prix régulier : 38,50\$ (taxes et frais de service inclus)
- Prix strapontins : 28,50\$ (taxes et frais de service inclus)
- Prix enfant : 26\$ (taxes et frais de service inclus)

NB: Les billets pour personne à mobilité réduite peuvent être achetés par téléphone uniquement.

Horaire d'ouverture de la billetterie: Mardi au vendredi – midi à 17 h + soirs de spectacle

Téléphone : 450 670-1616

Courriel : billetterie@theatredelaville.qc.ca

Par mesure de sécurité, prenez note que les coquilles de bébés doivent être déposées sur un siège payant ou laissées en coursives sans frais. Les enfants de moins de 2 ans peuvent s'asseoir sur le parent mais nous recommandons qu'ils aient leur propre siège avec un siège d'appoint au besoin. Les allées doivent être libres durant toute la durée du spectacle.

Spectacle 1	Spectacle 2
Samedi 18 mai (11h-12h30) Arrivée des élèves 10h	Samedi 18 mai (15h-16h30) Arrivée des élèves à 14h

Fonctionnement du spectacle

- ✓ Le danseur arrive maquillé, costumé, coiffé.
- ✓ L'enfant sera accueilli par notre équipe à l'entrée de la salle, aucun parent ne peut accompagner l'enfant à moins d'être un parent bénévole.
- ✓ FIN DU SPECTACLE : Les enfants de niveaux créatif, I et II ne retournent pas backstage après le spectacle, vous garderez donc tous leurs effets personnels avec vous pendant le spectacle (sac, souliers, manteau). À la fin du spectacle, les enfants des niveaux créatifs, 1 et 2 vous attendront sur la scène. **Un parent par famille** viendra chercher son enfant à la réouverture du rideau (prévoir un délai d'environ 5-10 minutes après la fin du spectacle, nous devons attendre que l'assistance se vide à 80%). À la fin du spectacle les élèves de niveaux 3 en montant retourneront à l'arrière-scène récupérer leurs effets personnels et rejoindront leurs familles dans le foyer de la salle.

3. Costumes, Coiffure & Maquillage

Costumes

Coupez vos étiquettes et identifiez vos morceaux. Sous-vêtements couleur peau pour tous. Pour les élèves de Olena en Ballet il s'agit d'une location : costume à remettre à Olena à la fin du spectacle, prévoir d'apporter un kit de rechange pour quitter. Les élèves des groupes **Ballet 3** et **Ballet 4A**, apportez la tenue de ballet que vous portez habituellement au cours, c'est ce que vous vêtirez pour le salut final.

Aucun bijoux, même mini-boucle d'oreilles et piercing. Si vous êtes incapables de retirer votre bijoux, coller un bout de pansement de la couleur de votre peau dessus. Les élèves qui ont des quick change, apportez-vous un bac de couleur pour placer vos vêtements dans la loge attendant à la scène ou dans les coulisses.

Maquillage enfants

Ombre à paupières d'une couleur dans les tons du costume, mascara, blush, rouge à lèvres. LÉGER.

Maquillage garçons

Un peu de blush pour accentuer les contours et les traits du visage - s'ils sont à l'aise.

Maquillage Ados et Adultes

On garde la main légère sur le fond de teint pour les jeunes ados tout en ayant à l'esprit qu'un maquillage de scène est fait pour que le spectateur puisse bien discerner les traits du visage et les expressions de loin et sous des éclairages de scène. Par définition, un maquillage de scène a toujours l'air too much pour la vraie vie !

🕒 Tutoriel maquillage de scène de base **sans les faux-cils*.

<https://www.youtube.com/watch?v=QA04MbwawUg>

🕒 Tutoriel maquillage de scène base peaux tons de brun :

<https://www.youtube.com/watch?v=5yiqMPyThtg>

<https://www.youtube.com/watch?v=3sjXhxNo1ZQ>

🕒 Trucs pour peaux à problème (peau sèche, acnés, rosacé) :

<https://www.youtube.com/watch?v=Jwngbzv0gbY>

Coiffure tous

Coiffure simple, mais qui maintient le visage dégagé ex : queue de cheval, tresse française, chignon. On vise la perfection : pas de couettes qui dépassent, on sort notre spray net !

Trousse pour élèves qui passent la journée

Beauté : Bases de maquillage, petit miroir sur pieds, cotons tiges, lingettes démaquillantes, bobépinés, élastiques à cheveux, mini-kit de couture, pince à cils, brosse, fixatif à cheveux, anti sudorifique, pansements.

Pour boire/manger : Pour les élèves qui passent la journée lunch nourrissant & santé avec rien de salissant, bouteille d'eau, serviette de plage ou tapis de yoga si tu veux manger par terre, un grand t-shirt à enfiler par-dessus ton costume aux repas ou un kit de rechange. Bouteille d'eau seulement pour les élèves qui font 1 spectacle : aucune nourriture.

Les jeunes de 16 ans et moins qui passent la journée avec nous ne sont pas autorisés à sortir de la salle aux repas, ils doivent rester dans les classes/loges à **moins d'avoir un avis écrit de leur parent.**

Photos & Vidéos

Des photographes et vidéastes professionnels seront sur place pour la captation des spectacles. Les liens pour télécharger les photos/vidéos vous seront communiqués après le spectacle, tout cela est inclus dans votre forfait «spectacle». Les spectateurs ne sont pas autorisés à filmer ou prendre des photos pendant les représentations.

Fleuriste

Un kiosque de vente de fleurs sera présent sur place. Leurs produits sont tout simplement magnifiques ! Vous pourrez acheter sur place ou faire votre commande par téléphone au préalable : Jazz Fleur (450) 403-1300

Merci à tous pour votre engagement et votre confiance.

Au plaisir de vous voir à la **réunion ZOOM du 21 avril !**

Pour toutes questions, nous écrire à info@corinnedesfossesdanse.com

Corinne et toute l'équipe 😊

Nous aurons besoin de mamans-bénévoles pour s'occuper des enfants à l'arrière-scène, si vous êtes intéressées et disponibles pour aider, veuillez donner votre nom à votre enseignante ou nous écrire et ne pas vous acheter de billets car vous regarderez votre enfant danser à partir des

coulisses ! ✨

